





✓ Anche il «New York Times» è preoccupato per il futuro di Pompei. Il quotidiano ha lanciato un vero e proprio appello all'Italia affinché si adoperi per salvare Pompei. È

con questo spirito che nelle pagine dedicate all'arte il giornale pubblica un ampio servizio dal titolo «Salvare Pompei dai danni del tempo e dei turisti».

✓ «La forza politica di Gaber è anche nelle sue canzoni d'amore, e questo ci unisce». Lo ha detto Giuliano Sangiorgi dei

Negramaro, rendendo omaggio al Signor G nella seconda giornata del Festival Teatro canzone Giorgio Gaber.

Segue dalla prima

di ALESSANDRO MEZZENA LONA

**E** allora? Semplice: per esorcizzare queste schiere di uomini dagli occhi a mandorla bisogna ricorrere ai pregiudizi. Alle leggende metropolitane. Come quella che viene ripetuta da anni sulle ali del tam-tam della maldicenza: «I cinesi non muoiono mai». Da lì, da quella frase che è diventata anche titolo del loro libro pubblicato dalla casa editrice Chiarelettere (pagg. 236, euro 14,60), sono partiti due giornalisti per compiere un lungo viaggio nel pianeta cinesi d'Italia: Raffaele Oriani, triestino che lavora a Milano a «Io Donna», il settimanale del «Corriere della Sera», e Riccardo Staglianò, redattore della «Repubblica».

Erano duemila, oggi sono 150mila i cinesi d'Italia. E lavorano, lavorano, lavorano. Ma non riescono a integrarsi. Fanno fatica a convincere gli italiani che, in fondo, anche loro muoiono come tutti gli altri.

«Il titolo del libro non lo abbiamo scelto a caso - spiega Raffaele Oriani -. Sintetizza in poche parole l'unica cosa certa che gli italiani pensano di sapere sui cinesi. Una certezza che, in realtà, è solo un fantasioso pregiudizio. Molto più forte di quelli che vengono associati ad altri gruppi etnici».

## IN UN LIBRO EDITO DA CHIARELETTERE Il giornalista triestino Raffaele Oriani con Riccardo Staglianò racconta la comunità che conta ormai 150mila persone



Un negoziante cinese con il suo bravo, occidentalissimo Babbo Natale (foto di Michele Trecate)



non indosserà mai la maglia del Milan con il nome di Ronaldinho scritto sopra. Nonostante i 10 mila chilometri che li separano dalla madrepatria, restano legati alla loro cultura, alle tradizioni».

**Non riescono a integrarsi?**

«Sentono di avere alle spalle una cultura millenaria, di altissimo livello. E poi adesso ancor di più, vista l'importanza che la Cina sta assumendo negli equilibri mondiali. E comunque un principio di integrazione c'è, soprattutto tra i giovani che studiano, che conoscono bene la lingua italiana, che frequentano il Politecnico, la Bocconi. E qui, però, ritornano in ballo i pregiudizi».

**Pregiudizi alti come stecchi?**

«Soprattutto nelle scuole, i pregiudizi nei loro confronti creano una barriera spesso insormontabile. I bambini cinesi non riescono a farsi amici perché dicono di loro che puzzano, che non parlano bene. L'altro giorno, nel corso del programma «Radio anch'io», un ascoltatore ha detto che Prato è la capitale della tubercolosi per colpa dei cinesi. Falso! Un altro ha detto che, oltre ai rom, bisognerebbe prendere le impronte digitali anche a loro».

**E vero che non parlano bene l'italiano...**

«Ma pensiamo a un friulano che arrivava in



L'alpinista triestina Tiziana Weiss

A TRENT'ANNI DALLA MORTE

## Quando Tiziana Weiss accarezzava e domava le pareti più vertiginose

di SPIRO DALLA PORTA XYDIAS

**P**rovo sempre dolore quando sento la necessità di ricordare un compagno scomparso. Ma scrivendo di Tiziana Weiss a trent'anni

È quanto sceglie Tiziana. Si dedica con feroce, disperata volontà alla prassi della scalata. Enzo le aveva insegnato tra l'altro l'importanza dell'allenamento a tempo pieno. Ed è quanto fa



«Il titolo del libro non lo abbiamo scelto a caso - spiega Raffaele Oriani -. Sintetizza in poche parole l'unica cosa certa che gli italiani pensano di sapere sui cinesi. Una certezza che, in realtà, è solo un fantasioso pregiudizio. Molto più forte di quelli che vengono associati ad altri gruppi etnici. L'islamico è sempre un terrorista, il romeno un ladro...».

**In questo caso, invece?**  
«Siamo nel territorio dei visitors, degli alieni. Perché i cinesi vengono da molto lontano, sono accompagnati da un alone di mistero. E i pregiudizi nei loro confronti sono radicatissimi. Anche in chi in realtà convive con loro, li conosce bene. La frase "I cinesi non muoiono mai" ce l'hanno ripetuta, con grande convinzione, gli insegnanti che hanno in classe bambini cinesi bravissimi, o gli artigiani che hanno venduto loro per un bel po' di soldi le botteghe. Per non parlare dei datori di lavoro».

**Ma i cinesi muoiono o no?**

«Muoiono un po' meno degli altri perché quelli che arrivano da noi sono quasi tutti estremamente giovani. Il 2 per cento dei cinesi è sopra i 60 anni, contro il 20 per cento degli italiani. A Milano c'è un ultrasessantenne cinese ogni tremila suoi coetanei italiani».

**Non basta.**

«I vecchi cinesi, appena possono, tendono a rientrare in Cina. Perché sono molto attaccati alla loro terra e vogliono morire in quella che continuano a considerare la loro vera casa. In più, credono nella loro medicina, nei metodi di cura alternativi dei medici».

Un negoziante cinese con il suo bravo, occidentalissimo Babbo Natale (foto di Michele Trecate)



Il giornalista triestino Raffaele Oriani lavora per «lo Donna»



Riccardo Staglianò è un giornalista della «Repubblica»

# Cinesi d'Italia, un pianeta ancora tutto da scoprire

**Roberto Saviano nell'incipit di «Gomorra» racconta ben altro: corpi congelati chiusi dentro container...**

«Ecco, i cinesi non si arrabbiano facilmente. Ma questo è uno dei pochi argomenti che fa perdere la pazienza soprattutto ai giovani. Dicono: com'è possibile che uno scrittore coraggioso e bravo vada a fidarsi di una storia così vaga, così incredibile».

**All'inizio avete incontrato grande diffidenza?**

«Non è facile parlare con i cinesi all'inizio. Devi trovare qualcuno che li conosce. Qualcuno di cui si fidano, che ti fa un po' da filtro. Poi, diventano più disponibili degli italiani. Per esempio, gli imprenditori ti dicono senza problemi quanto pagano i dipendenti, quante migliaia di jeans producono al mese per certe grandi firme. E anche quanto fatturato fan-

no. Ma ti raccontano perfino se hanno chiesto prestiti o se hanno dato soldi a qualche parente per avviare un'attività».

**E le loro case?**

«Lì ti ricevono, ma non lo fanno subito volentieri. Forse perché hanno capito che, per noi, le loro case sono troppo spartane. L'unico lusso che hanno è la tivù al plasma con l'antenna satellitare per vedere i programmi cinesi. E poi sono appartamenti freddi, perché non usano il riscaldamento».

**Assomigliano agli italiani di cinquant'anni fa: più magri, più poveri, con più fantasia?**

«Hanno tanta voglia di lavorare, con dei ritmi di lavoro veramente impressionanti. Certi agricoltori del Vercellese, che arruolano i cinesi per fare la monda del riso nei campi, ci hanno parlato di loro quasi con spavento. Sono capaci di andare

avanti dieci, dodici ore, sempre chini nel fango, con un caldo soffocante. Senza il minimo segno di cedimento».

**Si autoriducono a schiavi?**

«Noi lo pensiamo. Loro, invece, sanno che se saranno capaci di lavorare così per cinque, sei, dieci anni, poi avranno una chance importante per il futuro. Tutti puntano a sistemarsi un giorno con una piccola attività tutta loro. Perché non cercano il lavoro fisso, come noi, non amano essere dipendenti per sempre. In più c'è un altro fatto».

**Cioè?**

«Non hanno il tenore di vita che abbiamo noi. Si accontentano di molto meno. Un commerciante cinese di Torino ci ha raccontato di avere spesso problemi con la Finanza. E fino a qui non c'è niente di straordinario. Ma l'aspetto curioso è

che non gli credono quando dichiara di aver pagato 40 mila euro al fornitore e di averne, poi, guadagnati 45 mila. Perché lui si accontenta di un 10 per cento di margine di guadagno, contro il 40 dei suoi colleghi italiani».

**Perché emigrano con tutta la famiglia?**

«Il loro è un progetto di emigrazione globale. Portano in Italia tutti, figli, genitori, nipoti, cugini, perché possono tornare utili a mettere in piedi una piccola impresa. Una cellula che, se tutto va bene, farà rientrare un giorno in Cina un bel po' di risorse».

**Ma perché sono circondati ancora da tanta diffidenza?**

«Perché i cinesi sono immigrati particolari. Non sono capaci di piegarsi a un certo tipo di integrazione, quella guardata con più simpatia. Che so, un ragazzo cinese

tatrice ha detto che Prato è la capitale della tubercolosi per colpa dei cinesi. Falso! Un altro ha detto che, oltre ai rom, bisognerebbe prendere le impronte digitali anche a loro».

**E vero che non parlano bene l'italiano...**

«Ma pensiamo a un friulano che arrivava in America negli anni Venti, o a un calabrese. Imparavano in fretta l'inglese? La maggior parte dei nostri cinesi arrivano da paesini piccolissimi dello Zhejiang. Hanno studiato pochissimo e lì il livello di scolarizzazione è molto basso. Però, nelle statistiche del ministero dell'Istruzione, i cinesi sono quelli che seguono i corsi di italiano per gli stranieri con maggiore impegno».

**In più sono capaci di ribellarsi alla Camorra...**

«A Napoli la Camorra ha tentato di far pagare il pizzo ai cinesi. E loro, forse anche per la struttura particolarmente solida della loro comunità, si sono ribellati. Andando in piazza, rifiutandosi di pagare. Da altre parti, invece, hanno dovuto versare i soldi. Per esempio a Palermo. La presenza della potentissima mafia cinese, delle Triadi, è invece poco provata».

**Però la criminalità giovanile è preoccupante?**

«Sì, soprattutto perché coinvolge ragazzi che sono arrivati in Italia a 14, 16 anni. Hanno perso il treno dell'integrazione, dell'inserimento scolastico, non hanno trovato un ruolo nel mondo del lavoro. Così sono finiti in violentissime bande che effettuano rapine, rapimenti, sempre all'interno della comunità. E i cinesi per primi chiedono che le forze dell'ordine li fermino».

le pareti più vertiginose

di SPIRO DALLA PORTA XYDIAS

**P**rovo sempre dolore quando sento la necessità di ricordare un compagno scomparso. Ma scrivendo di Tiziana Weiss a trent'anni dalla sua morte, più che tristezza è proprio angoscia che provo, come all'indomani della sua fine.

Bella... Emanuele Cassarà, grande giornalista e alpinista, ha voluto onorare Tiziana dedicandole un capitolo nel suo libro forse più emblematico, «Un alpinismo irripetibile», intitolandolo appunto «Tiziana Weiss, brava, giovane, bella», con una sua fotografia in arrampicata.

Brava... Quando inizia

«Brava, giovane, bella» l'ha definita in un libro Emanuele Cassarà. È morta come Comici per un banale errore

ad arrampicare. Tiziana non sembra particolarmente dotata. Longilinea, dall'apparenza delicata, appare quasi un controsenso nel mondo duro e aspro della roccia. Per lei la svolta decisiva, oltre alla grande passione, è data dall'incontro con Enzo Cozzolino, uno dei più forti - se non il più forte in senso assoluto - rocciatori del suo tempo. Enzo le è maestro, indirizzandola verso la forma più pura e nobile dell'arrampicata: la libera. E grazie anche alla ferrea volontà, la ragazza compie continui progressi.

Tiziana migliora rapidamente; nutre un sogno: poter diventare la

È quanto sceglie Tiziana. Si dedica con feroce, disperata volontà alla prassi della scalata. Enzo le aveva insegnato tra l'altro l'importanza dell'allenamento a tempo pieno. Ed è quanto fa la ragazza, recandosi quasi ogni giorno ad arrampicare sui roccioni della Napoleonica a Prosecco. Il suo non è semplice allenamento, ma studio minuzioso e paziente. Due volte un incidente accaduto non per colpa sua, la costringe a pause forzate, ma riprende instancabilmente, finché raggiunge l'eccellenza agognata. Poi l'incontro felice con Piero Mozzi. Formano cordata, una fortissima cordata e per anni compiono stupenda attività scalando vie estremamente difficili, superate in genere a comando alternato. È la consacrazione della sua bravura che ne fa una delle migliori scalatrici della sua epoca.

Giovane... Questo prima ancora di toccare i ventisei anni, l'età che chiuderà inesorabilmente - crudelmente - il suo ciclo di vita. Una domenica - triste domenica - mentre si ritira con il compagno Diego dalla Pala del Rifugio, giunti all'ultima calata in doppia, a trenta metri dalla base, l'incidente inconcepibile. Tiziana, sempre così attente, precisa, meticolosa, sbaglia, e quando inizia la discesa, il nodo che unisce le due corde, fatto in modo errato, si apre e la ragazza precipita schiantandosi alla base. - Quasi unendosi così per modalità della disgrazia a Emilio Comici -. Il suo cuore generoso di fanciulla continuerà a battere ancora per sei giorni. Prima di arrendersi definitivamente al nero